



Kinder

Elementare Musikerfahrung	56
Rhythmus erfahren	60
Singen	62
Instrument spielen	63
Tanz für Kinder	164

Gerne beraten wir Sie, welcher Kurs für Sie interessant sein könnte oder sich als weiterführender Kurs anbietet.

Beratung: Brigitte Eggenhofer

Sprechzeit: Mi. 11.00– 13.00 Uhr

Tel. 089 - 41 42 47-51 (AB) · Mobil 0176 4505 7815

eggenhofer@freies-musikzentrum.de

Für Ihre Anmeldung nutzen Sie bitte das Formular ab Seite 184
oder melden Sie sich online an unter www.freies-musikzentrum.de

Elementare Musikerfahrung



»Dienstagszeit mit dem Musikhasen« Online-Angebot!

Kinderlieder und -spiele für Eltern mit Kindern von drei bis fünf,
Online per Zoom.

Die neue Zeit bringt neue Möglichkeiten! Musik in den Alltag bringen, so dass sie ihren Zauber und ihre Kraft entfaltet und die musikalische Entwicklung des Kindes weiter gefördert wird! Wir lernen Lieder, singen gemeinsam, stellen viele Spiele vor, die die Grundbegriffe musikalischer Zusammenhänge erfahrbar machen. In diesem Kurs sollen keine Kinder »an den Bildschirm erzogen werden«, sondern vielmehr bei Eltern und Kindern, der Spaß am gemeinsamen Musizieren gefördert werden. Musik wird gemeinsam im eigenen Haushalt entdeckt und erforscht. Es ist also der Erwachsene gefragt, der in dieser halben Stunde die Voraussetzungen für gelingende elementare Musikerfahrung schafft und dann mit dem Kind in bekanntem Umfeld umsetzt.

Diesen Kurs können Sie ganz normal buchen, mit Angabe Ihrer Mail-Adresse. Den Zugangslink erhalten Sie vor Kursbeginn via Mail. Mindeste Teilnehmerzahl 5

K101 · Brigitte Eggenhofer · Eltern-Kind-Gr. von 3 – 5 J. · online · 91,- €
Di. · ab 21.9. · je 16.00 bis 16.30 Uhr

Musikgarten für die ganz Kleinen

Gemeinsam mit unseren Kindern erleben wir den Spaß an Bewegung und die Erholung durch Ruhe. Wir spielen mit der Stimme, entdecken Klänge und Farben, tanzen, singen und bewegen uns zu Geschichten. Einfache Instrumente führen uns in die Welt des Hörens und des Tuns.

Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6

K111 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 1 bis 2 J.
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x vormittags · Mi. · ab 22.9. · je 10.00 bis 10.50 Uhr

K112 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 1 bis 2 J.
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Do. · ab 23.9. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

K113 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 1,5 bis 3 J.
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x vormittags · Mi. · ab 22.9. · je 11.00 bis 11.50 Uhr



Musikgarten für kleine Entdecker

Durch gemeinsames Singen, Sprechen und Tanzen regen wir unsere Kinder an, ihre Musikalität zu entdecken. Wir experimentieren mit verschiedenen Materialien, einfachen Instrumenten und nutzen die Jahreszeiten zur Inspiration. *Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

K114 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 4 J.
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 22.9. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

K115 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 4 J.
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 22.9. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

K116 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 4 J.
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 22.9. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

K117 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 4 J.
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Do. · ab 23.9. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

K118 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 4 J.
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Do. · ab 23.9. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

Mutter und Kind tasten sich ran ...

Elementare Musikerfahrung mit Klavier

Ein gemeinsames Erlebnis für Eltern und ihre Kinder im Alter von drei bis vier Jahren. Hier wird gesungen und Klavier gespielt – von Anfang an! Jede teilnehmende Familie bekommt in der Stunde ihr eigenes Instrument und übersetzt spielerisch Gehörtes und Gesungenes. So kann ein musikalisches Grundverständnis wachsen, sowie die Lust, sich über die Stimme und ein Instrument auszudrücken. *Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 4*

K135 · Monica Dorofte · Eltern-Kind-Gruppe 3 bis 4 J.

Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 226,- €
15 x · Mo. · ab 20.9. · je 14.45 bis 15.35 Uhr



Pajaritos – Musikspaß auf Spanisch

Pajaritos – Educación musical temprana en español

Für Kinder mit Interesse an der spanischen Sprache. Hier können sowohl bilingual als auch einsprachig erzogene Kinder (mit Beziehung zur spanischen Sprache) über Lieder und Bewegungsspiele ihren Wortschatz erweitern und die Sprache spielerisch üben. Die Kinder sollen ihre musikalischen und psychomotorischen Fähigkeiten entdecken, entwickeln und ihre Ausdrucksfähigkeit verbessern. Der Spaß am Rhythmus, dem Singen und Bewegen wird aber auch hier im Vordergrund stehen.

Pueden participar niños bilingües, así como también pequeños que tengan alguna relación con el español. Ampliaremos el lenguaje y jugaremos con él a través de canciones, rondas, etc. Descubriremos y desarrollaremos las capacidades expresivas, musicales, y psicomotoras del niño, utilizando el movimiento como medio de expresión y sensibilización motriz, visual y auditiva, para conocer el propio cuerpo, desarrollar el sentido rítmico y fomentar las relaciones sociales. La música para ellos debe ser tratada como un juego de sonidos y expresiones corporales.

Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6

K140 · Cecilia Bolanos · Eltern-Kind-Gr. von 1,5 bis 3,5 J.

Tanzstudio unten, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 22.9. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

K141 · Cecilia Bolanos · Eltern-Kind-Gr. von 1,5 bis 3,5 J.

Tanzstudio unten, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 22.9. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

Musikwerkstatt I

Mit allen Sinnen beschäftigen wir uns in diesem Kurs mit der Welt der Musik. Erfahren Rhythmus, Gesang, experimentieren, basteln, malen und ganz nebenbei wird das Hören spielerisch geschult, wird ein Fundament für musikalischen Ausdruck gelegt. Mit Leichtigkeit werden Bewegung, Koordination, Motorik, Körperrhythmus und Wahrnehmung geschult, wobei Vorgaben und Fantasie der Kinder sich zu einem musikalischen Gesamtkonzept ergänzen. Die Kinder lernen, aufeinander zu hören, sich selbst einzubringen und miteinander zu spielen. Erste »Noten«, erstes Kennenlernen »richtiger« Instrumente, kann als Vorbereitung auf das Instrumentenkarussell dienen. *Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

K150 · Monica Dorofte · Eltern-Kind-Gr. 3 bis 5 J. · Kursraum 7 · 162,- €

15 x · Mi. · ab 22.9. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

Musikwerkstatt II

Dieser Kurs umfasst alle Inhalte, die auch in der Musikwerkstatt I Gegenstand der Stunden sind. Hier findet jedoch der Übergang vom »Erleben an Elternseite« hin, zum »Das schaffe ich alleine!« seinen Ort. Mit Leichtigkeit werden Bewegung, Koordination, Motorik, Körperrhythmus und Wahrnehmung geschult. Vorgaben und Fantasie der Kinder ergänzen sich zu einem musikalischen Gesamtkonzept. Die Kinder lernen in einer Gruppensituation ohne Eltern, aufeinander zu hören, sich selbst einzubringen und miteinander zu spielen. Erste »Noten«, erstes Kennenlernen »richtiger« Instrumente, kann als Vorbereitung auf das Instrumentenkarussell dienen. *Mindeste Teilnehmerzahl 6*

K151 · Monica Dorofte · 3 bis 6 Jahre · Kursraum 7 · 162,- €

15 x · Mi. · ab 22.9. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

Musikwerkstatt III

NEU

Musik für alle!

In diesem Kurs geht es um eine gemeinsame musikalische Erfahrung für Mutter und Kind, um die Beziehung zwischen Beiden mit Hilfe der Musik zu stärken. Es geht darum gemeinsam die Fähigkeiten und Talente der Kinder zu entdecken und selbstbewusst leben zu lassen. Inklusionshintergrund willkommen! *Mindeste Teilnehmerzahl 6*

K152 · Monica Dorofte · 3 bis 6 Jahre · Kursraum 7 · 162,- €

15 x · Mi. · ab 22.9. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

Bühne frei! Alles ist Theater!

NEU

Hier wird Theater gemacht! Mit den Kleinsten gehen wir auf die Reise in die Theaterwelt! Hier wird ausprobiert, was mit eigenen Ausdrucksmitteln angestellt werden kann. Es wird gesungen, getanzt, gesprochen und mit all dem



spielerisch und altersgerecht gestaltet! Am Ende des Semesters steht ein schönes Theaterprojekt mit Aufführung. *Mindeste Teilnehmerzahl 6*

K180 · Monica Dorofte · 5-8 J. · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Di. · ab 21.9. · je 16.30 bis 17.20 Uhr

Klingt das? Und wenn ja, wie?



Instrumente aus Alltagsgegenständen – ein Workshoptag für zwei!

Ein Kurs für zwei! Eltern entdecken gemeinsam mit ihren Kindern wie Alltagsgegenstände zu Musikinstrumenten werden. Dabei stehen die Phantasie, das gemeinsame Erleben und Musizieren im Mittelpunkt und bereichern das Beziehungsspiel miteinander und in Verbindung mit Musik.

Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 5

21FK185 · Daniel Seulen · Eltern-Kind-Gr. ab 5 J. · Percussionraum · 40,- €
Ein halber Tag · Sa. · 24.7. · 15.00 bis 18.00 Uhr

K185 · Daniel Seulen · Eltern-Kind-Gr. ab 5 J. · Percussionraum · 40,- €
Ein halber Tag · Sa. · 12.2. · 15.00 bis 18.00 Uhr

Rhythmus erfahren

Komm, wir spielen zusammen! Eltern-Kind-Cajón

Ein Kurs für zwei! Zusammen erleben Eltern und Kinder alles, was die Cajón zu bieten hat. Rhythmus als positives Erlebnis, als gemeinsame nonverbale Kommunikation. Ganz nebenbei entwickeln sich Aufmerksamkeit und motorische Fähigkeiten bei Groß und Klein. *Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 5*

K210 · Flurin Mück · Eltern-Kind-Gr. ab 5 J. · Workshopraum · 185,- €
15 x · Do. · ab 23.9. · je 16.45 bis 17.35 Uhr

Percussion für Eltern mit Kindern

Trommeln, Klatschen, Stampfen, Rascheln & gemeinsam Musik machen. In diesem Kurs geht es um das spielerische Kennenlernen unterschiedlicher Rhythmusinstrumente. Im Mittelpunkt steht dabei immer der Spaß an Bewegung und Groove. *Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 5*

K211 · Flurin Mück · Eltern-Kind-Gr. 4-6 J. · Workshopraum · 185,- €
15 x · Do. · ab 23.9. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

Musik und Rhythmus Werkstatt

Singen, Flöten, Trommeln, Bewegen, Tanzen, Spielen ...

Die Kinder erleben spielerisch Klang, Melodie und Puls, Trommeln auf Congas und Bass-Trommeln. Lieder, Sprechrhythmen, tanzen und Bodypercussion – das alles schult mit Spaß die Sensomotorik und fördert das rhythmische Gefühl für Musik! Die Stunden bieten außerdem erste Klangerfahrungen auf der Blockflöte, sowie eine Einführung in die Solmisation nach Kodály. Die Töne werden entsprechend den Klanghöhen mit Handzeichen modelliert (Do Re Mi) – wobei das Gehör geschult und das Hören sensibilisiert wird. Spielerisch

werden die Kinder in ihrer musikalischen Entwicklung gefördert – die grundlegende Basis für das spätere Lernen eines Instruments.

Mindeste Teilnehmerzahl 6

K220 · Marika Falk · ab 4 Jahren · Saal · 162,- €
15 x · Di. · ab 21.9. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

K222 · Marika Falk · ab 6 Jahren · Saal · 162,- €
15 x · Mi. · ab 22.9. · je 16.40 bis 17.30 Uhr



Klavier und Rhythmus Werkstatt

Klangerleben und Kreativität – eigene Melodien spielen und Spieltechnik lernen. Das Klavier ist ein Melodie- und ein rhythmisch-percussives Instrument. Jede noch so einfache Melodie wird durch einen klaren Rhythmus getragen. Durch das Wechselspiel von Klavier (Melodie) und Trommel (Rhythmus) werden Liedform, Tempowechsel, Erfassen von Zyklen und Tonhöhen gefördert. Fein- und Grobmotorik ergänzen sich auf natürliche Weise und bieten eine spielerische Abwechslung. *Mindeste Teilnehmerzahl 4*

K240 · Marika Falk · ab 4 Jahren · Saal · 226,- €
15 x · Di. · ab 21.9. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

K242 · Marika Falk · ab 6 Jahren · Saal · 226,- €
15 x · Mi. · ab 22.9. · je 17.30 bis 18.20 Uhr

Trommelwerkstatt für Kinder und Eltern



Trommeln mit Spaß – viele Menschen sind fasziniert vom Trommeln. Entdecken Sie gemeinsam das Trommeln auf Congas, Stand-Tom und Kleinpercussion wie Rasseln, Glocken, Schlitztrommeln Cajon, Bongo, und Xylophon. Mal gibt einer den Ton an, mal werden Aufgaben angeboten, etwas Neues erschaffen, miteinander klingen und grooven! Spieltechnik und rhythmische Zyklen werden durch eine spielerische Kommunikation umgesetzt. In erstaun-



licher Einfachheit erklingt und pulsiert sofort die Trommelmusik. Let's play!
Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 4

K250 · Marika Falk · von 6 bis 100 J. · Percussionraum · 74,- €
 Ferientermin · Sa. · 30.10. · 9.30 bis 14.00 Uhr

K251 · Marika Falk · von 6 bis 100 J. · Percussionraum · 74,- €
 Ein halber Tag · Sa. · 20.11. · 9.30 bis 14.00 Uhr

K252 · Marika Falk · von 6 bis 100 J. · Percussionraum · 74,- €
 Ein halber Tag · Sa. · 12.2. · 9.30 bis 14.00 Uhr

Familienworkshop – Trommeln mit der Familie! * NEU

Trommeln mit Spaß! Entdecken Sie gemeinsam als Familie, gerne auch mit Freunden, mit kompetenten Dozentinnen das Trommeln auf Congas, Stand-Toms und Kleinpercussion wie Rasseln, Glocken, Schlitztrommeln, Cajónes, Bongos, und Xylophone. Mal gibt einer den Ton an, mal gibt es Aufgaben zu lösen, in jedem Fall wird miteinander gegroovt! Spieltechnik und rhythmische Zyklen werden durch eine spielerische Kommunikation umgesetzt. In erstaunlicher Einfachheit erklingt und pulsiert sofort die Trommelmusik und schafft eine neue, andere Verbundenheit innerhalb der Familie – let's play!
Mindeste Teilnehmerzahl 4

K253 · Marika Falk oder Flurin Mück oder oder ... · von 6 bis 100 Jahren
 3 Stunden für 4 Personen 200,- €, jede weitere Person 50,- €
 Dozent*in, Ort und Zeit werden individuell vereinbart

Singen

Die Sing-Kling-und Spring-Erfinder – Workshop für Eltern mit Kindern NEU

In diesen Workshops singen wir mit Eltern und Kids bekannte, einfache Spiellieder, die Erwachsenen, dann auch mal mehrstimmig, erfinden kleine, gesungene und gespielte Geschichten, machen Frage- und Antwort-Musik, wir verdrehen Wörter und Sätze und kugeln uns vor Lachen. Da darf der wilde Windhund und das sanfte Kuschelschaf auftauchen, wir probieren alles aus, was uns einfällt! *Mindeste Teilnehmerzahl 5*

K320 · Michael Eilert · ab 9-12 Jahre · Saal · 41,- €
 2 x · je Sa. · 16.10. · 30.10. · je 15.30 bis 17.00 Uhr

... vom Singen mit Kindern

Eine Zeit für Eltern und Kinder, für Omas, Opas und Enkel – für alle, die sich Raum für gemeinsame, elementare Musikerfahrung schaffen. Im Mittelpunkt steht die Stimme, das Singen mit seinen Grundlagen (Atem- und Stimmbildung, Relative Solmisation), viel Liedmaterial und spannenden Tools, die das eigene Musizieren ohne Instrument möglich machen.
Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6

K300 · Monica Dorofte · Eltern-Kind-Gr. von 5 – 7 Jahren · Tanzstudio oben,
 Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
 15 x · Di. · ab 21.9. · je 15.15 bis 16.05 Uhr

Offenes Singen im Advent

An diesem Tag wird im Hof des Freien Musikzentrums gesungen! Dem Anlass und der Jahreszeit entsprechend gibt es ein Feuer in der Feuerschale, Punsch und Hefemännchen für Klein und Groß. Nun schon zum vierten Mal bringen Weihnachtslieder im Rahmen eines offenen Singens für Familien mit Kindern den Advent zum Klingen. Dazu kann alles mitgebracht werden, was Musik macht – ein warmer Nachmittag in kalter Jahreszeit! Bei zu schlechtem Wetter findet die Veranstaltung im Saal des Freien Musikzentrums statt.
Mindeste Teilnehmerzahl 6

K330 · Brigitte Eggenhofer · ohne Anmeldung · Hof/Saal · Eintritt frei
 Do. · 9.12. · 17.00 bis 19.00 Uhr

Let's sing! Kinderchor I

Keinerlei Vorbildung notwendig, außer Lust und Freude auf Gesang. Hier entdeckt ihr den ganzheitlichen Umgang mit der Stimme im gemeinsamen Singen. Gemeinsame Bewegungslieder, leichtere Lieder, sowie spielerische Stimm- und Gehörbildung sind Gegenstand dieser Stunde und fördern unter anderem die soziale Kompetenz und die Lust am Ausdruck. *Mindeste Teilnehmerzahl 5*

K350 · Augusta Pöllmann · ab 5-8 Jahre · Saal · 162,- €
 15 x · Mo. · ab 20.9. · je 15.30 bis 16.30 Uhr

Let's sing! Kinderchor II

Keinerlei Vorbildung notwendig, außer Lust und Freude auf Gesang. Auch hier steht der ganzheitliche Umgang mit der Stimme im gemeinsamen Singen im Vordergrund. Mehrstimmige Lieder, Kanons, Bewegung und Bodypercussion sind immer wieder Teil der Stunden, die auch Stimm- und Gehörbildung altersgemäß weiterführen. *Mindeste Teilnehmerzahl 5*

K351 · Augusta Pöllmann · ab 9-12 Jahre · Saal · 81,- €
 15 x · Mo. · ab 20.9. · je 16.30 bis 17.00 Uhr

Instrument spielen

Weitere Instrumente auf Nachfrage, wir beraten Sie gerne.

Wichtiger Hinweis zu Kursgebühren und alternativem Kursverlauf:

Die Kurse in diesem Abschnitt werden, falls nicht anders angegeben, in Kleingruppen angeboten. Falls alternative Angebote bestehen, wie z. B. Einzel- oder 2er-Unterricht oder verkürzte Kursangebote, werden diese je Kurs genannt. Die passenden Gebühren – pro Person – finden Sie hier:

Einzelunterr. 16 x 45 Min. · 588,- €	Einzelunterr. 8 x 45 Min. · 294,- €
Einzelunterr. 16 x 30 Min. · 392,- €	Einzelunterr. 8 x 30 Min. · 196,- €
2er-Gruppe 16 x 45 Min. · 324,- €	2er-Gruppe 8 x 45 Min. · 162,- €
2er-Gruppe 16 x 30 Min. · 216,- €	2er-Gruppe 8 x 30 Min. · 108,- €

Ab 200,- € können die Gebühren in monatlichen Raten beglichen werden.

Wichtiger Hinweis zur Buchung von Einzelunterricht und 2er-Gruppen:

In fast allen Fällen muss der genaue Verlauf von Einzelunterricht und 2er-Gruppen (Uhrzeit, Wochentag und Datum des Beginns) mit der Dozent*in in-



dividuell vereinbart werden. Gerade zum Herbstsemester ergeben sich oft Veränderungen gegenüber dem Frühjahrssemester, da zum Zeitpunkt der Buchung (im Sommer) die Stundenpläne des nächsten Schuljahres natürlich noch unbekannt sind. Wir bitten Sie dennoch darum, so bald es Ihnen möglich ist (im Idealfall vor der Buchung, ansonsten danach), die offenen Punkte mit der Dozent+in zu klären und uns mitzuteilen.

Wichtiger Hinweis zur Buchung von 2er-Gruppen:

In der Unterrichtssituation zu zweit kommt die Beziehung zwischen den beiden Kindern deutlich stärker zur Geltung als in größeren Gruppen. Daher hat dieser Beziehungsaspekt bei 2er-Gruppen besondere Auswirkung auf den Unterricht. In aller Regel kann weder die Dozent+in noch das Freie Musikzentrum das erforderliche »matching« vornehmen – ganz offenkundig gilt das besonders dann, wenn die Kinder zum ersten Mal Unterricht bei der Dozent+in erhält, sie die Kinder noch gar nicht kennt. Daher ist das Angebot der 2er-Gruppe so zu verstehen, dass die Eltern zweier Kinder gemeinsam die 2er-Gruppe buchen. Nur in Ausnahmefällen kann man also nur »die halbe 2er-Gruppe« buchen und darauf hoffen, dass das Freie Musikzentrum »für die andere Hälfte sorgt«. Im Online-Buchungsformular haben wir die entsprechenden Felder vorgesehen; im gedruckten Formular ist dafür leider nicht ausreichend Platz. Falls Sie also das Print-Formular verwenden, bitte kommunizieren Sie uns – so bald es geht – den Namen des zweiten Teilnehmers und ob er/sie Ihres Wissens schon angemeldet ist oder nicht.

Einzelstunden zur Orientierung oder als Geschenk

Wenn Sie Ihr Kind ohne weitere Verpflichtung einen Unterricht ausprobieren lassen möchten oder eine Einzelstunde zur Orientierung verschenken wollen, nutzen Sie unsere Gutscheine für Einzelstunden. Sie vereinbaren den Termin mit der Dozent+in Ihrer Wahl (wir beraten Sie dabei) und Ihr Kind erhält den Unterricht. Sie gehen keine weitere Verpflichtung ein. Die Gutscheine gelten für 45 oder 60 Minuten Einzelunterricht, egal welches Instrument oder bei welcher Dozent+in (allerdings muss die Dozent+in Einzelunterricht anbieten). Sie kosten 38,- bzw. 50,- Euro, je nach Dauer des Unterrichts.



IKARUS – Unser Instrumentenkarussell

6 Instrumente in einem Jahr

Dieser Kurs richtet sich an alle Kinder, die nach den ersten musikalischen Erfahrungen in der Gruppe Lust haben, ein Instrument zu lernen, aber noch nicht wissen, welches. Innerhalb eines Jahres lernen die Kinder sechs Instrumente kennen, die einen zwar altersgemäßen, aber dennoch sehr umfassenden Einstieg in Saiten-, Blas-, Schlag- und Tasteninstrumente vermitteln. Auch die vertretenen musikalischen Richtungen sind ganz unterschiedlich. Wer auf diesem Instrumentenkarussell ein Jahr lang »mitgefahren« ist, hat eine ungewöhnlich große Bandbreite musikalischer Ausdrucksformen kennengelernt – ein kleines »Studium Generale«, das im Interesse der Konzentration auf Instrumente nur den Gesang auslässt. Die Instrumente sind: Gitarre, Geige, Harfe, Blockflöte, Klavier und Schlagzeug. Unter der Anleitung erfahrener Dozenten können sie diese jeweils 4 Wochen lang in Ruhe beschnuppern, bestaunen, begreifen und belauschen. Zzgl. 75 € Leihgebühr für Instrumente, die jeweils 4 Wochen mit nach Hause genommen werden.

Dieses Semester fangen wir etwas später an! Mindeste Teilnehmerzahl 24

K500 · Team Ikarus · von 5 bis 8 J. · Saal · 457,- €

Do. · 16.00–16.40 · ganzjährig außer in den Ferien · 18.11.–2.6.22

Eltern und Kind tasten sich ran ...

... und lernen Klavier

Dies ist ein Angebot für Eltern mit Kindern, die eine gemeinsame Zeit mit dem Lernen eines Instrumentes erleben wollen. Hier wird grundlegendes Wissen für musikalische Zusammenhänge geschaffen, es wird gesungen und Klavier gespielt – und vielleicht entdecken beide ja die Leidenschaft für Klavierunterricht? *Mindeste Teilnehmerzahl 6*

K510 · Monica Dorofte · Eltern-Kind-Gruppe 5 bis 6 J.

Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €

15 x · Fr. · ab 1.10. · je 16.30 bis 17.20 Uhr

Blockflöte – Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Die Blockflöte – das klassische »Einstiegsinstrument«. Relativ schnell lernen die Kinder erste einfache Lieder und können auch bald selbsterfundene Musik spielen. Dabei wird die Atemtechnik und die Feinmotorik von Zunge und Fingern geschult. Musik- und Notenlehre, rhythmische Bewegung und viel Spaß machen jede Unterrichtsstunde spannend.

K550 · Katrin Fuss · ab 4 Jahren · Kursraum 7 · Gebühr s. S. 63

Mi · Do · Termine nach Vereinbarung

Querflöte lernen in der Gruppe – Anfänger

Gemeinsam lernen wir in der Gruppe (4 Kinder) das wunderschöne Instrument Querflöte kennen. Wir spielen Lieder, lernen Noten und erfinden eigene kleine Melodien. Der Spaß und die Kreativität kommen dabei nicht zu kurz. Dieser Kurs ist für Anfänger gedacht. Musikalische Vorkenntnisse sind hilfreich, aber nicht unbedingt notwendig. *Mindeste Teilnehmerzahl 4*

K553 · Katrin Fuss · 7 – 10 Jahre · Kursraum 7 · 226,- €

15 x · Do. · ab 23.9. · je 15.00 bis 16.00 Uhr



Querflöte für Groß + Klein – Einzel- oder 2er-Gruppe

Mit viel Spaß und Kreativität lernen wir das wunderschöne Instrument Querflöte kennen. Neben dem notengebundenen Spiel, kommt auch das Spielen nach Gehör und Improvisation nicht zu kurz. Je nach Wunsch des Schülers kann der individuelle Schwerpunkt gesetzt werden. Neben Anfängern richtet sich das Angebot auch an fortgeschrittene Schüler und Wiedereinsteiger.

K555 · Katrin Fuss · 8 bis 99 Jahre · Kursraum 6 · Gebühr s. S. 63
Mi · Do · Termine nach Vereinbarung



Klavier – Einzelunterricht

Schwerpunkt des Unterrichts: technische und musikalische Grundkenntnisse sowie (neue) individuelle Ausdrucks- und Gestaltungsmöglichkeiten zu entdecken. Wichtige Ausgangspunkte hierfür sind Förderung der Vorstellungskraft und das Erleben in der Bewegung. Je nach Veranlagung und persönlichem Wunsch steht entweder freies oder notengebundenes Spiel im Vordergrund.

K600 · Doris Merk · ab 4 Jahren · Kursraum 4 · Gebühr s. S. 63
Mi · Termine nach Vereinbarung

Klavier – Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Das oberste Ziel des gemeinsamen Musizierens in diesem Klavierunterricht ist herauszufinden, was Spaß macht und Freude bereitet. Gehör-Sensibilisierung, Körperbewusstsein und Koordinationsfähigkeit werden spielerisch beigebracht, um Kreativität zu fördern und individuelle Lernziele zu erreichen.

K602 · Rudolf Bayha · ab 5 Jahren · Kursraum 2 · Gebühr s. S. 63
Mi · Do · Fr · Termine nach Vereinbarung

Klavier – Einzelunterricht

Hier lernen Kinder erste Klänge auf dem Klavier kennen. Altersgerechte Anleitung auf dem Instrument macht Lust auf mehr, sensibilisiert das Gehör und die motorischen Fähigkeiten.

K603 · Monica Dorofte · ab 6 Jahren · Kursraum 6 · Gebühr s. S. 63
Do · Fr · Termine nach Vereinbarung

Taste dich ran! – Klavier und Theorie

Anfänger finden hier Spaß an ersten Schritten in der Tastenwelt. Neben den Grundlagen des Klavierspiels wird ebenfalls musiktheoretisches Basiswissen vermittelt – Notenlesen, Rhythmus etc. – und das alles garantiert spielerisch!

K610 · Rudolf Bayha · ab 5 Jahren · Kursraum 2 · Gebühr s. S. 63
Mi · Do · Termine nach Vereinbarung

Ukulele for Kids!

Die Ukulele ist cool! Und selbstverständlich kannst du damit auch Popsongs spielen. Sie ist klein, handlich und kann überall in den Urlaub mitgenommen werden, auch wenn das Auto noch so voll ist. Lerne neue Lieder kennen und du wirst staunen wie viel schöne Musik es gibt.

K650 · Robert Richter · ab 8 Jahren · Kursraum 8 · Gebühr s. S. 63
Mo · Mi · Do · Termine nach Vereinbarung



Gitarre – Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Hast Du Lust, Gitarre zu spielen, zu singen und nebenbei leicht die Noten zu lernen? Dann bist Du bei mir richtig! Ich werde Dich in die Grundlagen des Melodiespiels, des Rhythmus' und der Liedbegleitung einführen.

K653 · Elisabete Carvalho-Loichinger · ab 6 Jahren · Kursraum 1
Gebühr s. S. 63
Mi · Do · Termine nach Vereinbarung

Gitarre – das leichte Spiel – 3er-Gruppe

Hast Du Lust, Gitarre zu spielen, zu singen und nebenbei leicht die Noten zu lernen? Dann bist Du bei mir richtig! Ich werde Dich in die Grundlagen des Melodiespiels, des Rhythmus' und der Liedbegleitung einführen.

Mindeste Teilnehmerzahl 3

K656 · Elisabete Carvalho-Loichinger · ab 6 Jahren · Kursraum 1 · 226,- €
15 x · Mi. · ab 22.9. · je 14.30 bis 15.15 Uhr

Gitarre – Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

K658 · Robert Richter · Saal · Gebühr s. S. 63
Mo · Mi · Do · Termine nach Vereinbarung



Die Gitarreros!

Du kannst schon einige Lieder spielen, kennst Dich ein bisschen mit Akkorden aus und hast Lust, mit anderen in der Gruppe zu spielen. Lerne coole Songs und Grooves zum Abrocken! *Mindeste Teilnehmerzahl 4*

K660 · Robert Richter · ab 10 Jahren · Saal · 226,- €
15 x · Do. · ab 23.9. · je 17.15 bis 18.15 Uhr

Gitarre 3er-Gruppe

Willst du deinen Lieblingssong auf der Gitarre spielen und dich selbst beim Singen begleiten? Hier lernst du tolle Grooves zu spielen, mit denen du deine Zuhörer begeisterst. Egal ob du fetzige Rockriffs anschlagen, melodische Balladen zupfen oder coole Soli spielen willst – Rhythmus ist alles! Von Pop bis Rock, von Country bis Blues. Du lernst nicht nur die Akkorde, sondern vor allem was man damit macht. *Mindeste Teilnehmerzahl 3*

K527 · Robert Richter · ab 8 Jahren · Kursraum 6 · 231,- €
15 x · Mi. · ab 22.9. · je 16.00 bis 16.45 Uhr

Nah dran am Klang!

Harfe für Kinder – Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Die Harfe – ein direktes Klangerlebnis! Lerne dieses Instrument mit seinen feinen Stimmungen kennen und nimm es mit in die Welt der Harfenliteratur!

K670 · Louise Grandjean · ab 5 Jahren · Kursraum 8 · Gebühr s. S. 63
Do · Termine nach Vereinbarung

Nah dran am Klang! – Harfe für Kinder im Gruppenspiel

Jeder Griff ein Ton! Hier werden Saiten gezupft und Klänge erfahren, erste Grundlagen im Harfenspiel vermittelt. Konzentration und Feinmotorik entwickeln sich spielerisch, erste Schritte in den Bereich der Musiktheorie mit Notenlesen etc. werden kindgerecht aufbereitet. *Mindeste Teilnehmerzahl 4*

K672 · Louise Grandjean · ab 5 Jahren · Kursraum 8 · 226,- €
15 x · Do. · ab 23.9. · je 15.00 bis 16.00 Uhr



»Das Cello liegt mir am Herzen«

Cello für Anfänger

Das Cello ist ein »Herzinstrument«. Sein Hals ruht auf der Brust, der tiefe volle Klang wird direkt auf den Körper übertragen und berührt so auf ganz besondere Weise. Damit es so richtig zum Klingen kommt, werden wir uns am Anfang erstmal mit der Haltung des Instruments und des Bogens, mit dem Bogenstrich und den Fingerstellungen vertraut machen. Nach und nach befassen wir uns dann mit Notenlehre und den »richtigen« Tönen, also der Intonation und lernen das Spielen kleinerer Musikstücke. Dabei beschäftigen wir uns dann auch mit Rhythmus. Allem voran steht die Freude am Musizieren.

K700 · Abathar Kmath · ab 8 Jahren · Kursraum 8 · Gebühr s. S. 63
Termine nach Vereinbarung

Geige – Einzelunterricht

Hier stehen Spieltechnik und fundiertes Lernen der Grundlagen des Violinspiels im Vordergrund: Haltung, Bogenführung, Hand- und Fingerstellung beim Greifen, Intonationssicherheit, Tonstudien, Einführung in das Lagenpiel etc. Wir erarbeiten uns Originalliteratur.

K710 · Doris Merk · ab 5 Jahren · Kursraum 4 · Gebühr s. S. 63
Mi · Termine nach Vereinbarung

K712 · Martin Deubel · Kursraum 5 · Gebühr s. S. 63
Mi · Do · Termine nach Vereinbarung



Drum-Set for Kids – Einzelunterricht

Trommeln macht Spaß! Von den ersten Grundlagen bis hin zum Doublebassgewitter, hier werden spielerisch Technik, Noten lesen, Groove und vor allem »Musik machen« näher gebracht.

K760 · Burkhard Fabricius · Drumstudio · Gebühr s. S. 63

Di · Termine nach Vereinbarung

Schlagzeug – Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Ein schlagendes Argument DAFÜR!

Hier werden technische Grundlagen entwickelt, selbstständig Notenmaterial und Grooves nach Gehör erarbeitet, sowie eine große, stilistische Bandbreite vermittelt. Alles mit dem Ziel, in unterschiedlichen musikalischen Situationen selbstständig zurecht zu kommen. Im Vordergrund steht immer die Freude und Begeisterung für Musik, die individuell gefördert und entwickelt wird.

K762 · Daniel Seulen · ab 6 Jahren · Drumstudio · Gebühr s. S. 63

Fr · Termine nach Vereinbarung

Einzelunterricht Schlagzeug

Möchtest Du Deinen Lieblingssong trommeln, aber trockenes Üben ist zu langweilig? Dann bist Du hier richtig! Einfach mal mitspielen und dabei unbemerkt neue Fähigkeiten aneignen, Rhythmusgefühl, Formverständnis, Stilkenntnis, Dynamik und mehr, verbessern und vertiefen. Ein Kurs, der inspiriert und motiviert und folgende Fragen beantwortet: Was bringt es mir, zu Musik zu spielen? Wie kann ich meinen Lieblingssong begleiten? Wie kann ich Schlagzeugstimmen selbstständig heraus hören? Nimm die Sticks und leg los!

K761 · Flurin Mück · Kinder + Jugend ab 8 · Workshopraum · Gebühr s. S. 63

16 x · Do. · ab 23.9. · je 15.00 bis 15.30 Uhr

Schlagzeug – Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Freut euch auf neue Grooves und lasst euch überraschen vom Umgang mit den »Rhythmsticks«! Grundlegende Einführung in das Schlagzeugspiel aller Stilrichtungen für Anfänger und Fortgeschrittene.

K764 · Burkhard Fabricius · ab 7 Jahren · Drumstudio · Gebühr s. S. 63

Mi · Do · Termine nach Vereinbarung

Tanzkurse
für Kinder

→ Seite 164